

Guatemala, 08 de noviembre del 2021

Licenciado
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho



Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el INFORME DE ACTIVIDADES conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-187-971-2021, y Resolución VC-DGA-161-2021, de modificación, ampliación y aclaración del Contrato DGA-187-841-2021 y Resolución VC-DGA-120-2021 correspondiente al Tercer producto.

Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo artístico en la ejecución musical de violoncello, en los ensayos previos a las presentaciones de la "Ópera El Pueblo K'iché".
- b) **Se brindo apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de violoncello, en las presentaciones de la "Ópera El Pueblo K'iché".**
- c) Otras actividades afines a su contrato.

Actividades realizadas

- b) Se brindo apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de violoncello, en las presentaciones de la "Ópera El Pueblo K'iché".

Presentación 1: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro cultural "Miguel Ángel Asturias" de 19:00 a 22:00

Presentación 2: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro cultural "Miguel Ángel Asturias" de 19:00 a 22:00

Presentación 3: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro cultural "Miguel Ángel Asturias" de 19:00 a 22:00

Presentación 4: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro cultural "Miguel Ángel Asturias" de 19:00 a 22:00

Presentación 5: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro cultural "Miguel Ángel Asturias" de 19:00 a 22:00

Resultado Esperado

Producto 3. Informe sobre el apoyo artístico en la ejecución musical de violoncello, en las presentaciones de la "Ópera El Pueblo K'iché". Fecha de entrega 05 de noviembre de 2021.

Presentación No. 1

Se realizó la primera presentación de la ópera "Pueblo K'iche" en la gran sala del teatro nacional el día 20 de octubre del 2021 luego de una jornada de varios ensayos de preparación y perfeccionamiento musical, escénico y coral con todo el elenco de la obra durante la primera parte del mes de octubre.

La primera presentación dio inicio a las 19:00 horas, con varias intervenciones preparadas para el preámbulo de la presentación de la ópera. Se ejecutó el primer acto de la ópera en su totalidad seguido de un breve intermedio, posteriormente se hizo el segundo acto completo y de la misma manera, después de un breve intermedio, se ejecutó el tercer y último acto de la obra en su totalidad, finalizando a las 22:00 horas en el mismo lugar y fecha.



<https://drive.google.com/drive/folders/1XNpsXh2IfY1pSw2-WswpIYwLvxUDZfio?usp=sharing>

Presentación No. 2

Se realizó la segunda presentación de la ópera “Pueblo K’iche’” en la gran sala del teatro nacional el día 25 de octubre del 2021 luego de una jornada de varios ensayos de preparación y perfeccionamiento musical, escénico y coral con todo el elenco de la obra durante la primera parte del mes de octubre.

La primera presentación dio inicio a las 19:00 horas, con varias intervenciones preparadas para el preámbulo a la presentación de la ópera. Se ejecutó el primer acto de la ópera en su totalidad seguido de un breve intermedio, posteriormente se hizo el segundo acto completo y de la misma manera, después de un breve intermedio, se ejecutó el tercer y último acto de la obra en su totalidad, finalizando a las 22:00 horas en el mismo lugar y fecha.



<https://drive.google.com/drive/folders/1XNpsXh2lfY1pSw2-WswpIYwLvxUDZfio?usp=sharing>

Presentación No. 3

Se realizó la segunda presentación de la ópera “Pueblo K’iche’” en la gran sala del teatro nacional el día 26 de octubre del 2021 luego de una jornada de varios ensayos de preparación y perfeccionamiento musical, escénico y coral con todo el elenco de la obra durante la primera parte del mes de octubre.

La primera presentación dio inicio a las 19:00 horas, con varias intervenciones preparadas para el preámbulo a la presentación de la ópera. Se ejecutó el primer acto de la ópera en su totalidad seguido de un breve intermedio, posteriormente se hizo el segundo acto completo y de la misma manera, después de un breve intermedio, se ejecutó el tercer y último acto de la obra en su totalidad, finalizando a las 22:00 horas en el mismo lugar y fecha.

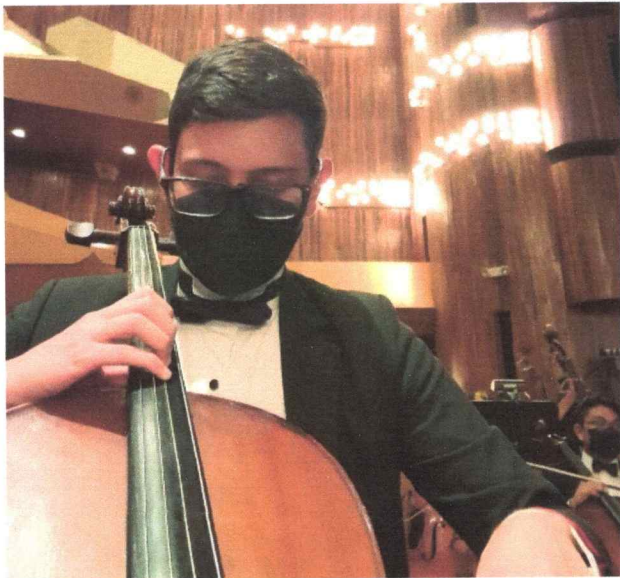


<https://drive.google.com/drive/folders/1XNpsXh2IfY1pSw2-WswplYwLvxUDZfio?usp=sharing>

Presentación No. 4

Se realizó la segunda presentación de la ópera “Pueblo K’iche’” en la gran sala del teatro nacional el día 28 de octubre del 2021 luego de una jornada de varios ensayos de preparación y perfeccionamiento musical, escénico y coral con todo el elenco de la obra durante la primera parte del mes de octubre.

La primera presentación dio inicio a las 19:00 horas, con varias intervenciones preparadas para el preámbulo a la presentación de la ópera. Se ejecutó el primer acto de la ópera en su totalidad seguido de un breve intermedio, posteriormente se hizo el segundo acto completo y de la misma manera, después de un breve intermedio, se ejecutó el tercer y último acto de la obra en su totalidad, finalizando a las 22:00 horas en el mismo lugar y fecha.



<https://drive.google.com/drive/folders/1XNpsXh2IfY1pSw2-WswplYwLvxUDZfio?usp=sharing>

Presentación No. 5

Se realizó la segunda presentación de la ópera "Pueblo K'iche'" en la gran sala del teatro nacional el día 29 de octubre del 2021 luego de una jornada de varios ensayos de preparación y perfeccionamiento musical, escénico y coral con todo el elenco de la obra durante la primera parte del mes de octubre.

La primera presentación dio inicio a las 19:00 horas, con varias intervenciones preparadas para el preámbulo a la presentación de la ópera. Se ejecutó el primer acto de la ópera en su totalidad seguido de un breve intermedio, posteriormente se hizo el segundo acto completo y de la misma manera, después de un breve intermedio, se ejecutó el tercer y último acto de la obra en su totalidad, finalizando a las 22:00 horas en el mismo lugar y fecha.



<https://drive.google.com/drive/folders/1XNpsXh2IfY1pSw2-WswplYwLvxUDZfio?usp=sharing>


Daniel Giron Colindres

Vo.Bo


Lic. Luis Adolfo Mijangos Giron
Director Técnico III
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes